

Информация о результатах приема в 2025/26 уч.г.

Код, шифр	Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей	Уровень образования	Форма обучения	Сведения о численности обучающихся за счёт бюджетных ассигнований федерального бюджета (чел.)	Сведения о численности обучающихся за счёт бюджетов субъектов Российской Федерации (чел.)	Сведения о численности обучающихся за счёт местных бюджетов (чел.)	Сведения о численности обучающихся за счёт средств физических и (или) юридических лиц (чел.)	Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям
1	2	3	4	5	6	7	8	9
52.03.04	Технология художественного оформления спектакля	высшее (бакалавр)	очная	22	-	-	1	375
52.03.05	Театроведение	высшее (бакалавр)	очная	15	-	-	1	368
52.03.05	Театроведение	высшее (бакалавр)	заочная	10	-	-	2	391
52.05.01	Актерское искусство	высшее (специалитет)	очная	72	-	-	28	301
52.05.01	Актерское искусство	высшее (специалитет)	заочная	12	-	-	3	314
52.05.02	Режиссура театра	высшее (специалитет)	очная	28	-	-	8	303
52.05.03	Сценография	высшее (специалитет)	очная	18	-	-	4	375
55.05.01	Режиссура кино и телевидения	высшее (специалитет)	очная	3	-	-	19	351
55.05.02	Звукорежиссура	высшее	очная	-	-	-	7	286

	аудиовизуальных искусств	(специалитет)						
55.05.03	Кинооператорство	высшее (специалитет)	очная	-	-	-	6	297
55.05.04	Продюсерство	высшее (специалитет)	очная	11	-	-	5	305
55.05.04	Продюсерство	высшее (специалитет)	заочная	-	-	-	10	300
52.04.03	Театральное искусство	высшее (магистратура)	очная	17	-	-	16	167
52.04.03	Театральное искусство	высшее (магистратура)	заочная	-	-	-	15	127
5.10.3	Виды искусства (с указанием конкретного искусства)	высшее (аспирантура)	очная	-	-	-	1	240
52.09.02	Актерское мастерство по видам	Высшее (ассистентура-стажировка)	очная	1				211